



ДЖУЛАЙ Віктор Васильович (26. 01. 1958, м. Хабаровськ, РФ — 06. 01. 2009, Київ) — мистецтвознавець. Член НСХУ (2002). Закін. Київський художній інститут (1981). Працював у ньому (нині Нац. академія образотвор. мистецтва і архітектури): від 1994 — декан факультету теорії та історії мистецтва, від 1995 — доцент. Викладав курси з історії первіс. суспільства, мистецтва Стародав. Сходу, антич. мистецтва. Автор ст. «Мета юності — справа життя» // «Укр. АМ: Дослідн. та наук.-метод. пр.» (2002, вип. 9), «Митець і педагог Віталій Шостя» // «Мист. обрії» 2001-02: Альм.» (2003); уклавав каталоги: «Треті сади. Живопис і графіка Ю. Пшеничного, В. Іванова-Ахметова, М. Перевальської» (2002), А. Зорка (2005), Т. Красної (2006; усі — Київ).

П. В. Нестеренко

Бібліографічний опис:

Джулай Віктор Васильович / П. В. Нестеренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24017>. — Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).