



ДИГАС Галина Йосипівна (17. 08. 1960, Львів) — художниця декоративного текстилю і живописець. Член НСМНМУ (2004). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1982; викл. Л. Крип'якевич, В. Овсійчук, Н. Паук). Створює гобелени, батіки, живопис на склі, тканий одяг. Працювала художником

Київ. ф-ки текстил.-худож. виробів (від 1982); 1986-99 — Комбінату монум.-декор. мистецтва; від 2000 — викладач Інтернату № 5 для сліпих дітей та худож. салону «Світлиця» при Фонді Івана Гончара. Учасниця обл. та всеукр. мистецьких виставок від 1982. Персон. — у Києві (2004, 2006). Гобелени виконано у жанрах натюрморту та краєвиду; вони сповнені любові до рідного краю, за композиц. побудовою та колористикою — у нац. мист. традиціях із подальшою автор. стилізацією.

Основні твори

гобелени - «Хата у Карпатській Дземброні» (2004), «Човни», «Катерина» (обидва - 2005), «Аскольдова могила» (2006); живопис - «Натюрморт із крайкою» (1998), «Колоски», «Натюрморт зі свічником», «Самовар», «Село Дземброня», «Чорна кераміка» (усі - 2003-04), «Прядка» (2006).

Рекомендована література

1. У картинній галереї – наша мрія: Каталог. К., 2006.

Н. О. Саєнко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Дигас Галина Йосипівна / Н. О. Саєнко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24229>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).