



ГУ́ГЕЛЬ Олександр Арнольдович (24. 01. 1961, Вільнюс) — композитор, педагог. Член НСКУ (1989). Закін. Харків. інститут мистецтв (1984; кл. [В. Бібика](#)). Від 1986 — викладач Харків. дит. муз. школи № 5. Водночас 1988–94 — викладач Харків. муз. училища.

Основні твори

для симф. оркестру – симф. (1984, 2-а ред. – 1991), «Присвята Арво Пярту» (1989); для духового оркестру – марш (1985); для фортепіано – «Музика» (1980, 2-а ред. – 1991), 3 сонати (1982, 1989, 1996), «Капричіо» (1988), «Птахам, що відлітають» (1989), «Проростання тиші» (1994), 2 канони (1999, 2000), Пастораль (2001); Прелюдія без фуги (2003); для органа – 3 п'єси (1996); романси на сл. М. Карамзіна, О. Блока, О. Мандельштама, литов. поетів; обробки укр. нар. пісень, музика до театр. вистав.

[А. І. Муха](#)

Бібліографічний опис:

Гугель Олександр Арнольдович / А. І. Муха // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24461>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).