



**ГУСА́К Раїса Дмитрівна** (12. 11. 1944, с. Старо-Куручево, нині Башкортостан, РФ) — фольклорист. Доц. (1999). Заслужений артист України (1998). Закін. Київську консерваторію (1969; кл. домри *М. Шелеста*,

диригування — *Ю. Тарнопольського*). 1966–70 — викладач Київ. дит. муз. школи № 11; 1970–73 — арт. оркестру укр. нар. інструментів Муз.-хор. товариства України; від 1973 — викладач Київ. університету культури і мистецтв (від 1999 — проф.), водночас від 1991 — викладач Нац. муз. академії України (від 1996 — доц). Авторка низки дослідж. з проблем фольклористики, нар.-інструм. виконавства. Зібрала колекцію з понад 500 укр. муз. інструментів та 16-ти — країн світу.

#### Основні праці

Використання фольклорної спадщини в дитячій художній самодіяльності // Мистецтво і виховання творчої особи. К., 1988; Керамічний свистунець у Україні // Наук. зб. Нац. муз. академії України «Проблеми етномузикології». К., 1998. Вип. 1; The Vessel Flute in Ukraine // Regional traditions in instrument making. Leipzig, 1999; Варган в Україні // Актуал. проблеми теорії музики та муз. виховання: Зб. наук. пр. К., 2000; Традиції клезмерів в сучасній музичній культурі Поділля // Євр. краєзнавство та колекціонування: Зб. наук. пр. К., 2005. *М. А. Давидов*

#### Бібліографічний опис:

Гусак Раїса Дмитрівна / М. А. Давидов // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-24900>. — Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).