



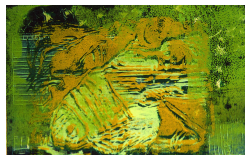
ГУЦУ Ольга Генріхівна (24. 04. 1959, Київ) — графік.
Дочка *Г. Нечипоренка* та *М. Григор'євої*, онука *С. Григор'єва* та *Л. Григор'євої-Стелецької*, правнучка *Г.*

Стелецького. Член СХУ (1990), СХ Молдови (1995). Закін. Київ. худож. інститут. Від 1983 працювала на Комбінаті монум.-декор. мистецтва; від 1995 — викладач Ліцею мистецтв у Кишиневі. Учасниця респ. (від 1978), міжнар. (від 1996) виставок. Персон. — у Кишиневі (2004). Працює у галузі станк. графіки у стилі романт. реалізму. Експериментує з кольор. ліногравюрою. Поет. пейзажі, вишукані натюрморти відзначаються майстер. володінням композицією, лінією, кольором. Для творчості Г. характерне використання лірич. мотивів, прагнення відтворити власне відчуття поезії, музики. Роботи зберігаються в Нац. музеї образотвор. мистецтва (Кишинів), Музеї образотвор. мистецтва та етнографії (м. Бакеу, Румунія).

Основні твори

цикли - «Пори року» (1997), «Зачарований ліс» (1999), «Мелодія-3» (2001), «Світло», «Простір» (обидва - 2002), «Угамування Води» (2004), «Пан» (2005).
В. П. Нечипоренко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гуцу Ольга Генріхівна / В. П. Нечипоренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25022>. - Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).