



ГОБДИЧ Микола Миколайович (28. 04. 1961, смт Битків Надвірнян. р-ну Івано-Фр. обл.) — хоровий диригент, музично-громадський діяч. Чоловік [Л. Байди](#). Заслужений діяч мистецтв України (1997). Народний артист України (2018). Закін. Київську консерваторію (1985; кл. *В. Чуби*). Від 1983 — хормейстер чол. капели

ім. Л. Ревуцького, від 1984 — диригент хор. капели «Думка». Від 1990 — директор і худож. кер. Муніцип. камер. хору «Київ», з яким виступив у 19-ти країнах світу, дав понад 1000 концертів, брав участь у 20-ти престиж. фестивалях. Хор «Київ» співав у Карнегі-Голлі (Нью-Йорк), Вашингтон. нац. соборі, Вестон-Голлі (Торонто), концерт. залах Бі-Бі-Сі та ін. 1996 Г. заснував видавництво «Б-ка хору «Київ»», у якому видано понад 200 творів укр. музики від 17 ст. до цього часу. 1997 започаткував щоріч. хор. фестиваль «Золотоверхий Київ». Керівник мистецького проекту «Тисяча років української духовної музики» (Національна премія України імені Т. Шевченка, 2007).

Рекомендована література

1. Котко С. Хоровий ренесанс і «Київ» // *Музика*. 2004. № 1-2;
2. Степанченко Г. Микола Гобдич та його хорова академія // *Студії мистецтвознавчі*. 2004. № 4;
3. Її ж. «Золотоверхий Київ» // *Музика*. 2005. № 5.

Г. В. Степанченко

Бібліографічний опис:

Гобдич Микола Миколайович / Г. В. Степанченко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25076>. — Останнє поновлення : 2018.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).