

КРАВЧЕНКО Михайло Степанович (27. 12. 1858, містечко Сорочинці, нині с. Великі Сорочинці Миргород. р-ну Полтав. обл. — 22. 04. 1917, там само) — кобзар, педагог. У 15-річ. віці втратив зір. Навч. гри на кобзі у С. Яшного та Ф. Гриценка-Холодного. 1902 виступав на 12-му археол. з'їзді у Харкові та Всерос. кустар. виставці в С.-Петербурзі, 1905 — на 13-му археол. з'їзді в Катеринославі (нині Дніпропетровськ). Брав участь у Шевченків. ювіл. концерті в Києві (1911). Автор дум «Чорна неділя в Сорочинцях» та «Про Сорочинські події 1905 року». 1908 Ф. Колесса записав від К. думи «Плач невольників на каторзі», «Плач невольників в турецькій неволі», «Втеча трьох братів з Азова, з турецької неволі», «Маруся Богуславка», «Три брати самарські»,

«Бідна вдова й три сини», істор. пісню «Про Саву Чалого», а також сатир. пісні. Серед учнів — П. Гузь, Ф. Кушнерик, Н. Чумак. О. Сластіон виконав 5 його портретів; М. Рильський присвятив кобзареві вірш «Кравченко у Короленка». У рідному селі К. встановлено пам'ятник.

Рекомендована література

1. Сластіон А. Г. Кобзарь Михайло Кравченко и его думы // КС. 1902. № 5;
2. Кирдан П., Омельченко А. Народні співці-музиканти на Україні. К., 1980.

Б. М. Жеплинський

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кравченко Михайло Степанович / Б. М. Жеплинський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2527>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).