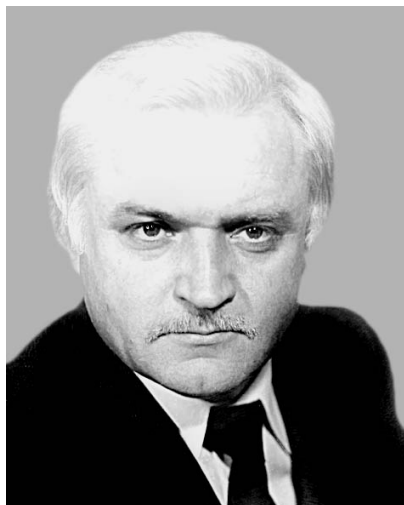




ГОЛОВАТЮК Євген Іванович (28. 09. 1938, с. Лозувата Липовец. р-ну Вінн. обл.) — режисер, актор. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1977). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (актор. ф-т, 1961, викл. *В. Неллі*; режисер. ф-т, 1973, викл. *В. Харченко*). Працював у театрах Миколаєва, Алма-Ати (нині Алмати), Фрунзе (нині Бішкек), Дніпропетровська, Донецька. Гол. реж.

Донец. ім. Артема (1976– 84), Полтав. ім. М. Гоголя (1984–88) укр. муз.-драм. театрів, Запоріж. ТЮГу (1988–91); реж.-постановник Вінн. укр. муз.-драм. театру ім. М. Садовського (1991–94, 1996–2000); гол. реж. (1994–96), худож. кер. (від 2000) Луган. рос. драм. театру. Вистави відрізняються образним вирішенням теми, яскравою формою сценіч. втілення.

Основні ролі

Трофимов («Вишневий сад» А. Чехова), Лісео («Дурненька» Лопе де Веґи), Тимофій Рваний («Піднята цілина» за М. Шолоховим).

Основні вистави

«Тримайся, Альошо!» за романом «Вуркагани» І. Микитенка (1973), «Перш ніж проспівает півень» І. Буковчана (1974), «Батько» Я. Верещака (1978), «Запитай колись у трав» Я. Стельмаха (1983), «Аристократ із Вапнярки» за О. Чорногузом (1989), «Плаха» за Ч. Айтматовим (1990), «Тартюф» Ж.-Б. Мольєра (1995), «Перед заходом сонця» Г. Гауптманна (2000), «Лихо з розуму» О. Грибоєдова (2003), «Блез» К. Маньє (2004).

Т. Г. Какоб'ян, К. Д. Хоменко

Бібліографічний опис:

Головатюк Євген Іванович / Т. Г. Какоб'ян, К. Д. Хоменко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25310>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).