



ҐАРДА Орест Павлович (03. 08. 1965, Львів) — актор. Народний артист України (2017). Закін. студію при Львів. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (1984; кл. [Б. Козака](#), [Л. Каганової](#)), факультет укр. філології

Львів. університету (1995). Від 1984 — арт. Нац. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (Львів). Різноплан. актор. Водночас від 1991 працює на радіо «Воскресіння»: ведучий програм, реж. рубрики «Літературна книга», озвучує тексти худож. книг.

Основні ролі

Микола («Наталка Полтавка» І. Котляревського), Степан («Коханий нелюб» Я. Стельмаха), Охрім, Борис («Доки сонце зійде, роса очі виїсть» М. Кропивницького), Карпо («Кайдашева сім'я» за І. Нечуєм-Левицьким), Блек, Кардинал («Чорна Пантера і Білий Ведмідь» В. Винниченка), Черкес («Маруся Чурай» Л. Костенко), брати-близнюки Орас і Фредерік («Запрошення в замок» Ж. Ануя), Леонардо («Криваве весілля» Ф. Ґарсія Лорки), Розенкранц, Тібальт («Гамлет», «Ромео і Джульєтта» В. Шекспіра); у кіно – Ян Шиманський («Час збирати каміння», 1996, реж. В. Андрушук, «Укртелефільм»).

[Т. Батицька](#)

Бібліографічний опис:

Ґарда Орест Павлович / Т. Батицька // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25500>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).