



КРАВЧЕНКО Сергій Тимофійович (04. 07. 1914, с-ще Ханженкове, нині Кірове Донец. обл. — 16. 01. 2001, Київ) — живописець, графік. Батько [Ж. Кравченко](#), дід *Р. Шості*. Член НСХУ (1959). Закін. Київський художній інститут (1942; викл. *М. Самокиш*, *К. Трохименко*). Відтоді працював у Києві: у Комітеті мистецтв; дир. худож. школи (1944–47); гол. художник видавництва «Молодь» (1949–53). На творчій роботі. Учасник мистецьких виставок від 1947. Основні галузі — станк. живопис і

книжк. графіка. У реаліст. стилі створював іл. до книг, олійні портрети, монум. істор.-героїчні полотна. Окремі роботи зберігаються у Нац. музеї Т. Шевченка (Київ), Донец., Полтав., Луган. ХМ, Нац. істор.-культур. заповіднику «Поле Полтав. битви», Музеї Т. Шевченка в Палермо (Канада).

Основні твори

іл. до кн. — «Малиновий дзвін» Ю. Збанацького (1960), «В людях. Детство. Мои университеты» М. Горького (1971), «На крилах весен» І. Цюпи (1982; усі — Київ); живопис — «Поразка німців під Ростовом» (1942), «Забійниця Н. Кузьменко», «Партизанська атака», «Звільнення Донбасу» (усі — 1945), «Рейд Наумова», «Розвідники брати Науменки» (обидва — 1946), «Г. Котовський», «О. Пархоменко» (обидва — 1947), «С. Палій переслідує обоз шведів», «Селянське повстання в Україні» (обидва — 1948), «Герой Соціалістичної Праці І. Валігура» (1949), «Балерина Г. Уланова» (1959), «Б. Хмельницький» (1987), «Бригада Г. Котовського на марші» (1989), «На Січ» (1996), «Т. Бульба з синами» (1998); серія «Академіки НАНУ» (1997–98); діафільми — «Червона хустина» (за однойм. оповіданням А. Головка, 1963), «Захар Беркут» (за однойм. повістю І. Франка), «Коліївщина», «Кирило Кожум'яка» (усі — 1964), «У. Кармелюк» (1982).

Л. М. Гутник

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кравченко Сергій Тимофійович / Л. М. Гутник // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2564>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).