



ГОЛЬДФЕЛЬД Віктор Маркович (06. 01. 1894, м. Єлисаветград, нині Кіровоград — 19. 12. 1982, Мінськ) — скрипаль, педагог. Професор (1935). Заслужений діяч мистецтв Білоруської РСР (1980). Навч. у Брюссел. консерваторії (1908–09), закін. Петрогр. консерваторію (нині С.-Петербург, 1917; кл. Л. Ауера). 1914 — соліст квартету ім. Ауера при РМТ в Петрограді. 1917–18 концертував з К. Шимановським, В. Горовицем, Г. Нейгау-зом. 1918–41 — у Харків. консерваторії: від 1921 — зав. каф. струн. інструментів, від 1935 — проф.; водночас 1920–28 — концертмейстер та соліст симф. оркестру Харків. філармонії. 1944–58 — завідувач кафедри скрипки Київ. консерваторії; від 1958 — проф. по класу скрипки і камер. ансамблю Білорус.

консерваторії (Мінськ). У Харкові 1920 заснував струн. квартет (від 1921 — ім. Ж.-Б. Вільома), 1931 — фортепіанне тріо, 1932 — Держ. тріо ім. Л. ван Бетговена. У складі струн. квартету вперше виконав низку творів М. Леонтовича, Б. Лятошинського, П. Козицького. Серед учнів — Н. Будовський, О. Гуляницький, Ю. Мутман.

Рекомендована література

1. Юзефович В. Наследник славных традиций // Сов. музыка. 1978. № 3.

І. М. Лисенко

Бібліографічний опис:

Гольдфельд Віктор Маркович / І. М. Лисенко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-25712>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).