



КРАВЧИК Петро Якович (27. 10. 1947, с. Клембівка Ямпільського р-ну Вінницької обл. — 05. 08. 1997, м. Ладижин Вінницької обл.) — живописець. Член СХУ (1987). На творчій роботі. Учасник обласних, всеукраїнських мистецьких виставок і пленерів від 1989. Персональні виставки — посмертні у Вінниці (1997), Києві (2002). У реалістичному стилі створював пейзажі: від колористично різнобарвних із сюжетним мотивом до суто просторових, де дійовими особами є повітря й світло. Окремі полотна зберігаються у Вінницькому художньому музеї. Його ім'ям названо вулицю у м. [Ладижин](#).

Основні твори

«Хліб зібраний», «Поле» (обидва – 1982), «Осінні тихі небеса», «Вечірні роздуми» (обидва – 1983), «Земля Подільська» (1984), «Зима», «Вечір» (обидва – 1985), «Червоний вечір» (1987).

Рекомендована література

1. Журунова Т. Поділля у свічаді Петра Кравчика // ОМ. 2004. № 2.

[Т. Г. Журунова, Л. Н. Гринюк](#)

Бібліографічний опис:

Кравчик Петро Якович / Т. Г. Журунова, Л. Н. Гринюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2583>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).