



Донецьк) — майстриня художньої кераміки. Дружина [А. Дерези](#). Член НСХУ (2002). Закін. С.-Петербур. вище худож.-пром. училище (1994; викл. А. Білко, В. Стрельцова). Учасниця обл., всеукр., всесоюз. та між-нар. мистецьких виставок від 1989. Працювала 1983-88 оформлювачем Донец. худож.-вироб. комбінату; від 1994 — викладач спец. дисциплін Донец. худож. училища. Для творчості Д. характерні філос. ліричність робіт, високий профес. рівень майстерності, індивід.-пластичне мислення.

Основні твори

ваза «Риба» (1995); декор. плакетки - «Перехрестя», триптих «Степ» (усі - 1996), «Гніздечко», «Примула» (обидві - 1998), триптих «Останні квіти на тлі зими» (2000), «Завірюха» (2004); таріль «Великдень» (2002); композиції - «Народження» (2000), «Соняшники» (2001), «Створення» (2005).

[Р. Г. Клименко](#)

ДЕРЕЗÁ Вікторія Володимирівна (04. 01. 1963,

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Дереза Вікторія Володимирівна / Р. Г. Клименко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2007. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-26099>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).