

КРАВЧУК Олександр Миколайович (08. 02. 1925, м. Умань Київ. губ., нині Черкас. обл. — 20. 11. 1994, Київ) — скрипаль, диригент, педагог. Доц. (1986). Лауреат 7-го Міжнар. конкурсу камер. музики ім. Лео Вайнера (Будапешт, 1963; у складі Квартету ім. М. Лисенка). Закін. Київську консерваторію (1951; кл. **О. Маланілова**). Відтоді — худож. кер. і арт. (1-а скрипка) Квартету ім. М. Лисенка (Київ, до 1969), у складі якого гастролював містами України та за кордоном. У репертуарі — твори Л. ван Бетговена, В.-А. Моцарта, Б. Бартока, К. Сен-Санса, Й. Брамса, П. Чайковського, М. Лисенка, Б. Лятошинського, С. Людкевича, В. Косенка, Є. Станковича та ін. За участі К. на фірмі «Мелодія» записано бл. 10 платівок у виконанні Квартету ім. М. Лисенка. Водночас 1952–56 — викладач Київ. спец. муз.

школи; від 1958 — у Київ. консерваторії: від 1991 — професор кафедри скрипки. Організатор і кер. камер. оркестру (від 1971) при Консерваторії, з яким виступали **Е. Акритова, О. Горохов, Н. Ізмайлова, Б. Которович, О. Криса, О. Кудряшов** та ін. Серед учнів — **А. Винокуров, А. Мельников, К. Стеценко**. Автор Концерту для скрипки з оркестром (1973), Симф. для струн. та удар. інструментів, 3-х струн. квартетів, а також низки вокал. творів.

Рекомендована література

1. Боровик М. Квартет ім. Лисенка. К., 1976.

О. П. Кушнірук

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кравчук Олександр Миколайович / О. П. Кушнірук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2014. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-2612>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).