



ГОЛУБЄВА Римма Тимофіївна (15. 10. 1928, м. Кочки, нині Новосибір. обл., РФ — 04. 05. 2021, Київ) — піаністка, педагог. Заслужений артист України (1993). Закін. Київську консерваторію (1955; кл. [О. К. І. Шамаєва](#)

[Александрова](#)), де й працювала від 1952 (нині Нац. муз. академія України): від 1994 — професор. Як концертмейстер брала участь у першому виконанні творів сучас. укр. композиторів (Ю. Мейтуса, Л. Ревуцького, Л. Дичко, В. Кирейка, Л. Колодуба та ін.). Є фонд. записи на Укр. радіо. Фірма «Мелодія» випустила 4 платівки із записами творів у виконанні Г. як концертмейстера. Серед учнів — [В. Бистряков](#), [Г. Булибенко](#), [А. Толстих](#), [М. Чернявська](#), [В. Бакіс](#), [І. Дашак](#), [О. Холодна](#).

Основні праці

Зоя Гайдай – камерна співачка // Виконав. школи вищих учбових закладів України. К., 1990 (співавтор).

Рекомендована література

1. Стельмашенко О. Ствердження майстерності // Музика. 1974. № 1;
2. Майбурова К. За покликанням – музикант // Там само. 1985. № 5.

[К. І. Шамаєва](#)

Бібліографічний опис:

Голубєва Римма Тимофіївна / [К. І. Шамаєва](#) // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: [І. М. Дзюба](#), [А. І. Жуковський](#), [М. Г. Железняк](#) [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-26664>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).