



ГРЕБЕНЮК Ольга Павлівна (02. 08. 1980, Київ) — живописець. Дочка [П. Гребенюка](#) і [Т. Семенової](#). Член

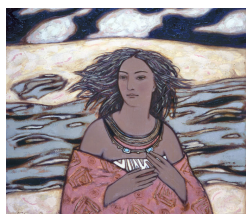
НСХУ (2004). Закін. Нац. академію образотвор. мистецтва і архітектури (Київ, 2004; майстерня [В. Гуріна](#)). Учасниця міських, всеукраїнських, міжнародних художніх виставок від 1999. Персон. — у Києві (2002). Працює у галузях станк. і монум. живопису. На її полотнах — людина із загадковим внутр. світом.

Основні твори

«Яблука», «Жінка з дитиною», «Зима» (усі - 1998), «Вечір», «Водохреще», «Зимова тиша» (усі - 1999), «Різдво», «Дівчина», «Дівчина з гранатами» (усі - 2000), «Двоє», «Вишні», «Друзі», «Земля», «Схід» (усі - 2001), «Квітка папороті», «Дівчина з кроликом», «Південний вечір», «Свято», «Берег моря» (усі - 2002), «Срібло», «Вітер», «Захід», «Південь», «Північ», «Схід» (усі - 2003), «Квітуче дерево», «Весілля» (обидва - 2004), «Золоте листя», «Срібні тіні», «Наречена», «Бірма» (усі - 2005), «Сад каменів» (2006).

[С. М. Бушак](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гребенюк Ольга Павлівна / С. М. Бушак // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-26906>. – Останнє поновлення : 2023.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).