



ГРИГОР'ЄВ Валентин Іванович (04. 09. 1935, м. Ярославль, РФ) — живописець. Батько [М. Григор'євої](#). Член НСХУ (1982). Закін. Харків. худож. інститут (1961; викл. [С. Беседін](#)). Відтоді працює у Крим. худож. училищі: викл., дир. (1982–95). Учасник респ., зарубіж. мистецьких виставок від 1972. Персон. — у Сімферополі (1995, 2001, 2005). Автор темат. картин, портретів, пейзажів у реаліст. манері; приділяє увагу композиції,

відтворенню життєвої напруженості процесу праці, індивідуальності люд. характерів. Роботи зберігаються у музеях Севастополя.

Основні твори

«Доярки» (1972), «Ветеран, медсестра А. Галаніна» (1974), «Седнівський вечір», «На початку травня» (обидва – 1977), «Начальник Кримської застави майор І. Таньков» (1978), «На керченських причалах», «У Керченському рибгоспі» (обидва – 1980), «Гурзуф» (1990), «Ранок. Причал» (1994), «Біля переправи» (1995), «Білі кораблі» (2001), «Балаклава після дощу», «Золота Балаклава» (обидва – 2002), «Балаклава з баштами фортеці Чембало» (2003).

Рекомендована література

1. Фесенко В. Виставка до юбілея // КСв. 1995, 16 верес.;
2. Карева А. Художник и учитель // Крым. изв. 2005, 17 сен.;
3. Її ж. С юбилеем, художник // Сельс. труженик. 2005, 27 сен.

[Р. Д. Башенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Григор'єв Валентин Іванович / Р. Д. Башенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-27109>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).