

ГАВРЮШЕНКО Анатолій Якович (03. 10. 1928, Луганськ — 29. 08. 2011, Рівне) — актор. Народний артист УРСР (1989). Закін. Харків. театр. інститут (1951; викл. [Д. Антонович](#)). Відтоді працював у Терноп. (до 1958), Львів. (м. Дрогобич, 1958– 59) муз.-драм. театрах, Коломий. драм. театрі (Івано-Фр. обл., 1960–62), Сум. ім. М. Щепкіна (1962–63), Рівнен. (від 1966) укр. муз.-драм. театрах. Г. — актор широкого жанр. діапазону. Зіграв низку епізод. ролей у к/ф «Іванна» (1959, реж. В. Івченко), «Акваланги на дні» (1965, реж. Є. Шерстобитов; обидва — Київ. кіностудія худож. фільмів ім. О. Довженка).

Основні ролі

Василь («Лимерівна» Панаса Мирного), Нагульнов («Піднята цілина» за М. Шолоховим), Майор («Дами і гусари» А. Фредро), Кавалькадос («Поцілунок Чаніти» Ю. Мілютіна), Карл Моор («Розбійники» Ф. Шіллера), Серебряков («Дядя Ваня» А. Чехова), Прокіп Сірко («За двома зайцями» М. Старицького), Дядько Лев («Лісова пісня» Лесі Українки), Прокіп Шкурат («Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка).

[В. Ю. Петрів](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гаврюшенко Анатолій Якович / В. Ю. Петрів // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28092>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).