



ГАВ'ЮК Юрій Юрійович (27. 09. 1947, м. Рахів Закарп. обл.) — живописець і скульптор. Член НСХУ (1982). Закін. Львів. інститут прикладного та

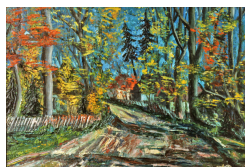
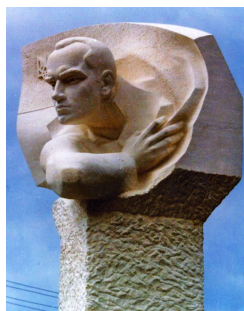
декоративного мистецтва (1971; викл. *Е. Мисько, І. Самотос*). Працював на склофірмі «Райдуга» (Львів, 1971–82). Учасник обл., респ. та зарубіж. худож. виставок від 1974. Основні галузі — станк. і монум. скульптура, живопис. Створює скульптурні істор. образи з героїч. пафосом у стилізов. реаліст. манері. Живопис характерний своєрід. колоритом фарб, відкритістю кольорів, асоціативністю у пейзажах та портретах. Роботи зберігаються у Львів. картин. галереї, Міжнар. центрі-музеї М. Реріха в Москві.

Основні твори

живописні серії – «По Індії» (1990), «Карпати» (2000); «Село Верещаки» (1995), «Самотність», «На сіні» (обидва – 2002); пам'ятники – Т. Шевченку (м. Володимир-Волинський Волин. обл., 1993), жертвам сталін. репресій (м. Жовква Львів. обл., 1999), Володимиру Великому (м. Болахів Івано-Фр. обл., 2000), С. Бандері (м. Мостиська Львів. обл., 2003, співавт.), С. та Ю. Реріхам (Москва, 2004).

Г. Г. Стельмашук

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гав'юк Юрій Юрійович / Г. Г. Стельмашук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28096>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).