



ГАЙДАБУРА Валерій Михайлович (01. 07. 1937, м. Гуляйполе, нині Запоріж. обл.) — театрознавець. Син [М. Гайдабури](#). Доктор мистецтвознавства (2000). Член-кореспондент АМУ (2004). Заслужений діяч мистецтв

УРСР (1990). Орден «За заслуги» 3-го ступеня (2018). Член НСЖУ (1986). Міжнародна премія ім. У. Самчука (2004). Закін. Дніпроп. університет (1959). Від 1962 — зав. літ. частини Запоріж. укр. муз.-драм. театру. Від 1993 — заступник ген. дир. з творчих питань Нац. драм. театру ім. І. Франка (Київ). Автор розвідок про творчий колектив цього театру. Вперше в сучас. театрознавстві дослідив діяльність укр. театру в період нім.-фашист. окупації України; цій темі присвятив також автор. радіоцикл (1993–98). Автор числен. публікацій про театр укр. світ. діаспори.

Основні праці

Театр імені М. О. Щорса. К., 1979; Володимир Грипич. К., 1984; Єлизавета Хуторна. К., 1985; Театр, захований в архівах. К., 1998; Terra incognita // Театр. 2002. № 3; Театр між Гітлером і Сталінім. К., 2004; Летючий корабель Лідії Крушельницької. К., 2005; Український театральний Париж та невідомі листи Володимира Винниченка // ДТ. 2005, 16 лип.

[Ю. В. Сантамброджіо](#)

Бібліографічний опис:

Гайдабура Валерій Михайлович / Ю. В. Сантамброджіо // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28189>. — Останнє поновлення : 2018.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).