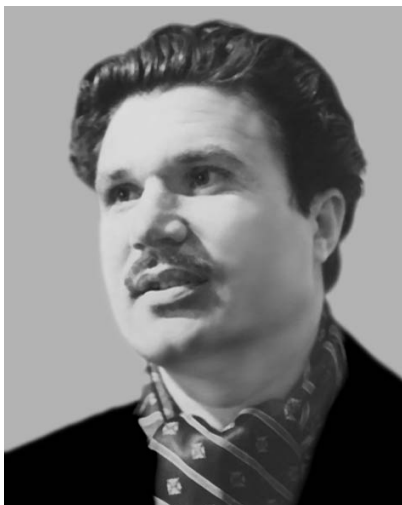




ГАЛІМОН Анатолій Андрійович (28. 11. 1936, с. Градизьк, нині смт Глобин. р-ну Полтав. обл.) — режисер, актор. Заслужений діяч мистецтв України (1993). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва (1969; курс *І. Чабаненка*). Працював актором у театрах Краснодар, Київ, Нововолинська, Чернігова; реж. в

театрах Вінниці, Кривого Рога, Запоріжжя. Від 1987 — гол. реж. Запоріз. театру ляльок. Як актор виконував переважно ролі героїч. плану. Режисер. роботи Г. характеризуються театральністю, видовищністю, особливим філос. звучанням. 1980 на студії «Молдова-фільм» зняв наук.-популяр. фільм «Небезпека, яку можна попередити».

Основні ролі

Конон («Замулені джерела» М. Кропивницького), Федір Морозенко («Острів твоєї мрії» М. Зарудного), Скворцов («Шельменко-денщик» Г. Квітки-Основ'яненка), Панас («Наймичка» І. Карпенка-Карого).

Основні вистави

«У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською (1972), «Третя весна» А. Галієва (1977), «Мартин Боруля» І. Карпенка-Карого (1986), «Снігова королева» за Г.-К. Андерсеном (1988), «Дамських справ майстер» Д. Шевцова (за п'єсою М. Старицького «За двома зайцями», 1989), «Маленька фея» В. Робадана (1994), «Таємниця чарівного лісу» В. Шаповалова (2002).

І. Е. Пузикова

Бібліографічний опис:

Галімон Анатолій Андрійович / І. Е. Пузикова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28415>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).