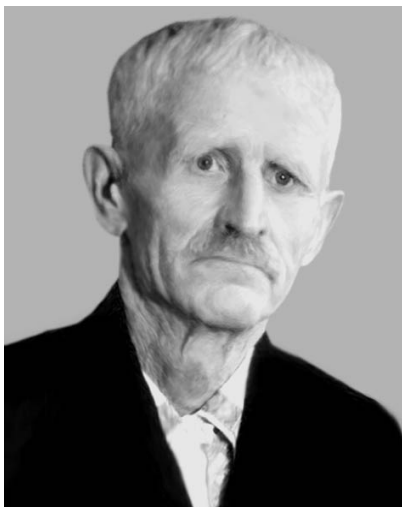




ГАРБУЗ Василь Степанович (30. 01 (11. 02). 1882, с. Малі Будища, нині Зіньків. р-ну Полтав. обл. — 25. 11. 1972, с. Ліщинівка Кобеляц. р-ну Полтав. обл.) — майстер художнього різьблення на дереві. Заслужений майстер народної творчості УРСР (1962). Різьбярству й меблярству навч. у *Прокопа і Федота Юхименків*. Учасник виставок — Всерос. кустарної у С.-Петербурзі (бронз. медаль, 1913), укр. нар. мистецтва у Києві

(диплом 2-го ступеня, 1936), Міжнар. у Парижі (золота медаль, 1937). Від 1912 — у Полтаві: працював у артлі «Спорт і культура» і викладав у профтехшколі (1930–40). Виготовляв традиц. побут. предмети (полочки, скринька, 1936), посуд, меблі (буфет за проектом В. Черченка, у співавт. з П. Комашком, 1912; письм. стіл, 1913), іконостаси (у м-ку Нові Санжари і с. Кишеньки Кобеляц. р-ну Полтав. обл., 1900 — поч. 1910-х рр.), круглу зооморфну пластику («Кабанчик», «Лис», «Жаба»; усі — 1930), панно і пласти, дерев'яні ножі з візерунками для розрізування книжок (1930) і рельєфами на теми творів О. Пушкіна (1936–37), посуд, прикраш. полтав. тригранно-виїмчастим різьбленням, фігурки птахів, тварин, декор. панно й пласти, настін. календар із портретом Б. Хмельницького (1954). Твори Г. зберігаються у Полтав. худож. і краєзнав. музеях, МУНДМ.

Рекомендована література

1. Лапа В. П. Полтавські різьбарі. Яків Халабудний. Василь Гарбуз. [К.], 1937;
2. Ханко В. Багатий світ майстра: До 100-річчя з дня народж. засл. майстра нар. творчості УРСР В. С. Гарбуза // Зоря Полтавщини. 1982, 11 лют. *В. М. Ханко*

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гарбуз Василь Степанович / В. М. Ханко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-28712>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).