

ГЕРАСИМЕНКИ — родина гончарів: батько

Агафон Якимович (1850, с. Бубнівка, нині Гайсин. р-ну Вінн. обл. — 1925) й сини —

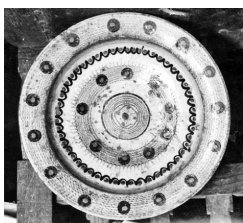
Яким Агафонович (28. 08(09. 09). 1888 — 21. 01. 1970) та

Яків Агафонович (14(26). 10. 1891 — 24. 04. 1969). 1-а премія за столові і чайні сервізи на 1-й Респ. виставці укр. нар. мистецтва у Києві (1936). Засл. майстри нар. мистецтва (1936). Жили і працювали у рідному селі. Від 1935 — у Центр. експерим. майстерні (Київ), створили низку яскравих композицій на декор. блюдах, кахлях. Учасники всесоюз. та міжнародних художніх виставок.

Створювали яскраві, традиц. за формою, оздоблені рослин. та геом. орнаментами куманці, барильця, баньки, баклаги, кахлі, тарілки, полумиски, блюда, гладушки, горщики, іграшки, фігур. посуд, а також чайні та столові сервізи. Виготовляли полив'яний цеглясто-червоний посуд, розписаний рудим, зеленим та білим ангобами. Після 2-ї світової війни їхні декор. тарелі, полумиски, блюда, зооморф. посуд експонувалися у Вінниці, Києві, Москві, Ленінграді (нині С.-Петербург), Парижі, Нью-Йорку. Вироби зберігаються в музеях Києва, Вінниці, Львова, С.-Петербурга, [Герасименків братів Музеї-садибі](#).

Т. І. Шпак

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Герасименки / Т. І. Шпак // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-29186>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).