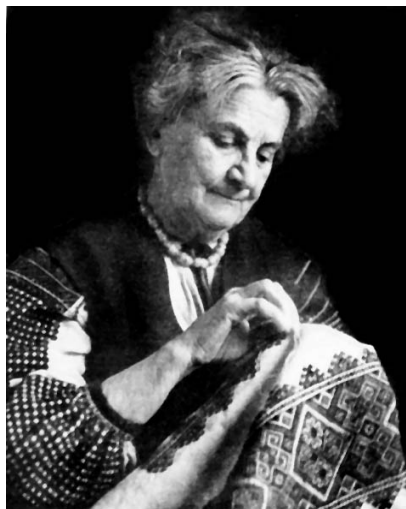




ГЕРАСИМОВИЧ Ганна Юліанівна (28. 03. 1889, с. Пилипче, нині Борщів. р-ну Терноп. обл. — 31. 03. 1974, м. Косів Івано-Фр. обл.) — майстриня художньої вишивки і ткацтва, живописець. Заслужений майстер народної творчості УРСР (1960). Член СХУ (1958). Закін. Руський дівочий інститут у Перемишлі (1903). Живопису навч. у

М. Івасюка в Чернівцях (1906–08). Від 1921 — у Косові. Член спілки «Гуцул. мистецтво». 1939–55 — викладач, завідувач відділу худож. вишивки Косів. училища приклад. мистецтва. Авторка декор. килимів, рушників, серветок, доріжок, чол. сорочок. Спирається на традиції гуцул. нар. орнаменту (декор. ромб, заповнений дрібними геом. фігурками), розвиваючи його осн. типи — скриньковий, головканий, лумеровий, стрічковий, ґерданковий; найуживаніша техніка — низь. Створила вишиті портрети — І. Франка (1956), Марка Черемшини (1959), Т. Шевченка (1961); панно «На полонині» (1957); живопис — «Автопортрет», «Бабуся», «Гуцулка на коні» (усі — 1900–20-і рр.); натюрморти. Брала участь в обл., всеукр., всесоюз., міжнар. худож. виставках. Персон. — в Івано-Франківську (1974). Авторка теор.-практ. розробки «Гуцульська вишивка» (1971, не опубл.).

Рекомендована література

1. Г. Ю. Герасимович. Виставка творів: Проспект. Ів.-Ф., 1974;
2. Пелипейко І. Косів: Люди і долі. Косів, 2001.

П. І. Арсенич

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Герасимович Ганна Юліанівна / П. І. Арсенич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-29245>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).