



ГЕРЕГА Марія Михайлівна (02. 01. 1957, Львів) — піаністка, педагог. Канд. мистецтвознавства (1993). Закін. Львів. консерваторію (1981; кл. [Л. Крих](#)), де відтоді й працює (нині муз. академія): від 1999 — завідувач кафедри заг. та спеціаліз. фортепіано, від 2004 — проф. Розробляє методику викладання спеціаліз. фортепіано в навч. закладах, вивчає історію укр. муз. культури.

Основні праці

Камерно-інструментальні ансамблі Б. М. Лятошинського. Л., 2002; Пріоритети кафедри спеціалізованого фортепіано в процесі навчання музиканта-професіонала // Наук. зап. Сер. Мистецтвознавство. Т., 2002. № 1; Ірина Негребецька — піаністка і педагог // Молоде музикознавство. Л., 2002. Вип. 7; Вплив М. Лисенка на музичне життя Галичини // Вісн. НТШ. Л., 2002. № 28.

[В. Є. Камінський](#)

Бібліографічний опис:

Герега Марія Михайлівна / В. Є. Камінський // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-29295>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).