



(1997–98, 2000), Києві (2001, 2003–04), Сумах (2004–05), Будапешті (2005). Роботи зберігаються у Сум. ХМ, Києво-Печер. істор.-культур. заповіднику, Моск. музеї сучас. мистецтва.

Основні твори

живопис – «Молитва», «Св. Георгій» (обидва – 1990), «Автопортрет» (1990, 2002), «Італійський вечір» (1998), «Поминальна молитва», «Спогади про Іспанію» (обидва – 1999), «Ангел-охоронець», «Нічне місто» (обидва – 2000), «Тюльпани», «Хлібне дерево», «Натюрморт із фруктами» (усі – 2002), «Виноград на моєму балконі» (2003), «Різдво», «Гладіолуси» (обидва – 2004), «Весняні квіти», «Весняний букет» (обидва – 2005).

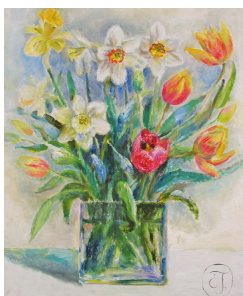
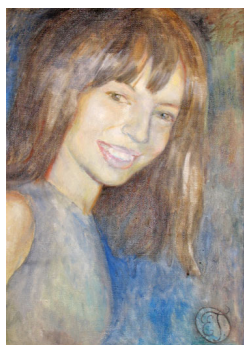
Рекомендована література

ГЛАДКІХ Олена Едуардівна (25. 12. 1968, Суми — 03. 04. 2010, там само) — живописець і дизайнер. Заслужений художник України (2006). Член НСХУ (1994). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1991; викл. [О. Векленко](#)). Працював у галузі станк. живопису, графіки та дизайну. У творчості віддавала перевагу декор. експресивності та символіко-романт. змісту. Учасниця мистецьких виставок від 1993. Персон. — у Москві

1. Васильєв Е. Евангельские притчи Елены Гладких // Культура. 1998, 12–18 марта;
2. Бочарникова М. Творчість Олени Гладких // Навколо світу. 2003. № 4;
3. Баяндина О. Имя в искусстве // Флердоранж. 2005. № 9.

[Л. К. Федевич](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гладких Олена Едуардівна / Л. К. Федевич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30337>. – Останнє поновлення : 2024.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України (докладніше).