

ГОЛЯКОВА Тетяна Федорівна (15. 06. 1974, Київ) — артистка балету. Народний артист України (2011). Лауреат 1-го Міжнар. конкурсу балету ім. С. Лифаря (Київ, 1994, 1-е м.), Міжнар. конкурсів у Люксембурзі (1997, Гран-Прі), ім. Р. Нуреева у Будапешті (1998, срібна медаль). Закін. Київ. хореогр. училище (1992). Відтоді — арт. Нац. опери України, у складі колективу якої гастролювала в багатьох країнах світу. Танець Г. вирізняється вмінням розкривати психол. світ героїв.

Основні партії

Одетта-Одилія, Аврора, Клара («Лебедине озеро», «Спляча красуня», «Лускунчик» П. Чайковського), Кітрі («Дон Кіхот» Л. Мінкуса), Сильфіда (однойм. балет Х. Левенсхольда), Ширін («Легенда про любов» А. Мелікова), Русалонька (однойм. балет О. Костіна),

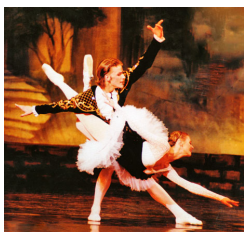
Білосніжка («Білосніжка та семеро гномів» Б. Павловського), Раймонда (однойм. балет О. Глазунова), Жізель (однойм. балет А. Адана), Мавка («Лісова пісня» М. Скорульського), Сванільда («Коппелія» Л. Деліба).

Рекомендована література

1. Швачко Т. Нові зірки-переможці Першого Міжнародного конкурсу балету ім. С. Лифаря // Музика. 1994. № 5;
2. Її ж. Балетна молодь на міжнародних конкурсах та фестивалях // Там само. 1995. № 3;
3. Станішевський Ю. Національна опера України. К., 2002.

Т. О. Швачко

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Голякова Тетяна Федорівна / Т. О. Швачко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30715>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).