



— живописець. Дружина [Р. Горака](#). Член НСМНМУ (1997). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1973; викл. [К. Звіринський](#), [Р. Сельський](#)). Від 2004 — викладач Львів. коледжу декор. і ужитк. мистецтва. Учасниця всеукр. та зарубіж. худож. виставок від 1998. Персон. — у Львові (1990), Одесі (1998), Києві (2001). За нар. мотивами створює жін. костюми, свитки, кептарики, жін. сорочки, блузки, намітки, запаски, тайстри. В окремих костюмах частини орнаменту означають етногр. приналежність до регіону України (Буковина, Поділля, Волинь); з них майстриня створює сценічні варіанти костюмів, серії весіл. строїв.

Рекомендована література

1. Коваль Я. Хрещення від Мельпомени // Молода Галичина. 1994, 8 груд.

ГОРАК Надія-Любов Андріївна (04. 01. 1950, Львів) [З. Р. Краковецька](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Горак Надія-Любов Андріївна / З. Р. Краковецька // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-30971>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).