



ГОРБАЧ Олена Вадимівна (12. 05. 1972, Одеса) — артистка балету. Заслужений артист України (1999). Лауреат Міжнар. конкурсу балету ім. С. Лифаря (Київ, 1994, 1-е м.). Премія М. Плісецької «За тех. досконалість» (С.-Петербург, 1996). Закін. Київ. хореогр.

училище (1991; кл. Н. Костенко), Київ. університет культури і мистецтв (1999; кл. Л. Цветкової). У 1991–99 — солістка балету Нац. опери України; від 1999 — балет. трупі Дрезден. опери (Німеччина). Гастролювала у складі балет. труп і як солістка в багатьох країнах світу. Виконавиця лірико-романтич. плану.

Основні партії

Одетта-Одилія, Маша («Лебедине озеро», «Лускунчик» П. Чайковського), Кітрі, Нікія, Гамзатті («Дон Кіхот», «Баядерка» Л. Мінкуса), Жізель, Мірта («Жізель» А. Адана), Сванільда («Коппелія» Л. Деліба), Кохана («Фантастична симфонія» на музику Г. Берліоза), Кохана художника, Хазарська княжна («Фрески Софії Київської», «Володимир Хреститель» на музику В. Кікти).

Рекомендована література

1. Станішевський Ю. Національна опера України. К., 2002.

В. Д. Туркевич

Бібліографічний опис:

Горбач Олена Вадимівна / В. Д. Туркевич // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31038>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).