



ГОРЮШКО Георгій Георгійович (13. 03. 1942, м. Краснодар, РФ — 15. 02. 2000, Київ) — актор, педагог. Чоловік *Т. Тимошко-Горюшко*. Народний артист УРСР (1980). Закін. Харків. інститут мистецтв (1966). Відтоді

— арт. Харків. театру муз. комедії, 1969–2000 — Київ. театру оперети. Водночас викладав вокал. мистецтво у студії при Київ. театрі оперети (1972–82, 1999–2000). Мав чудовий, приємного тембру та інтонац. забарвлення голос (баритон). Образи, створ. Г., відрізнялися глибиною внутр. світу, своєрід. психол. малюнком.

Основні ролі

Гриць і Цибуля («Сорочинський ярмарок» О. Рябова), Князь Кий («Легенда про Київ» О. Білаша), Янко («Вільний вітер» І. Дунаєвського), Едвін, Тассіло («Сільва», «Маріца» І. Кальмана), Данило («Весела вдова» Ф. Легара), Генріх Айзенштейн («Летюча миша» Й. Штраусса), Гусь («Зойчина квартира» В. Назарова), Агасфер («Кущі райські» І. Поклада).

Рекомендована література

1. Коробчак Л. Соліст оперети // Молодь України. 1980, 2 верес.

Т. Ф. Лукіна

Бібліографічний опис:

Горюшко Георгій Георгійович / Т. Ф. Лукіна // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31565>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).