



ГРИНЬОВА Світлана Анатоліївна (03. 09. 1951, м. Коростень Житомир. обл.) — художниця театру і кіно. Член НСХУ (1990). Заслужений художник України (2005). Закін. Одес. театр. худож.-тех. училище (1973), Київ.

худож. інститут (1984; майстерні В. Бобровникова, [Д. Лідера](#)). Працювала 1974–75 у Челябін. (поставила спектакль «Кицькин дім» за казкою С. Маршака) та Чернів. (вистава «Всі миші люблять сир» Д. Урбана, 1986) театрах ляльок; художником студії «Українафільм» (1985–2001), де виконала понад 10 фільмів рисов. мультиплікації, зокрема «Альтернатива» (1986, реж. В. Гончаров), «Острів скарбів» (1988, фільм 2, реж. Д. Черкаський), як художник-постановник у ляльк. мультиплікації — фільми «Старий чоботар» (1987, реж. Л. Зарубін), «Старовинна балада» (1989, реж. В. Костилєва). Художник х/ф «Пересохла земля» (2004, реж. Т. Томенко; кіностудія «Золоті ворота», Київ). Учасниця міських та респ. худож. виставок від 1985. Виконала розписи фресок, ікон у церкві м. Бориспіль Київ. обл. (1995), ікони «Богородиця» (2000), «Спаситель» (2002); воск. фігури М. Яковченка, Лесі Українки, Л. Гурченко, Л. Кравчука, Л. Кучми (усі — 2000, Нац. музей воскових фігур, Київ), князя Л. Голицина (2005, кафе-бар «Масандра» у Києві).

[В. М. Прядко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Гриньова Світлана Анатоліївна / В. М. Прядко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-31687>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).