

ГРЯДУНОВА Олександра Павлівна (24. 04(06. 05). 1898, м. Бердянськ, нині Запорізь. обл. — 07. 10. 1974, Київ) — майстриня керамічного розпису. Навч. у Київ. худож.-пром. училищі (1937–38; викл. [І. Гончар](#)). Працювала художником у Київ. центр. експерим. майстернях (серед. 1930-х рр.), на заводі «Керамік» (1940–50-і рр.); викл. Київ. худож.-пром. училища (1950-і рр.). Створювала тарелі з орнам. мотивами і портретами рев. діячів (зокрема Д. Іббарурі, В. Леніна, обидві — 1939), декор. вази (з гербом УРСР; «Жовтню — 50 років», 1967), куманці, сувеніри, вазочки, у формах і декорі яких відчувається вплив укр. нар. кераміки та укр.

стилю поч. 20 ст. з його бароковою орнаментикою. Віртуозно володіла розписом у техніці фляндрування, досягла цікавих декор. ефектів. Вироби експонувалися на респ. (від 1936), всесоюз., міжнар. (від 1937) худож. виставках. Окремі твори зберігаються в МУНДМ. Серед учнів — *Валерій та Надія Протор'єви*.

Рекомендована література

1. Клименко О., Мішутіна Н. Виставка київських керамістів // ОМ. 1983. № 4.

[О. О. Клименко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Грядунова Олександра Павлівна / О. О. Клименко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2006. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32148>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).