

ВАСЮТІНСЬКИЙ Антон Федорович (17(29). 01. 1858, м. Кам'янець-Подільський, нині Хмельн. обл. — 02. 12. 1935, Ленінград, нині С.-Петербург) — художник, гравер, медальєр. Герой Праці (1922). Член Товариства художників ім. А. Куїнджі. Навчався у Київській рисувальній школі М. Мурашка (1876–80), закінчив С.-Петербургську АМ (1888; викладач В. Алексєєв; від 1908 — її академік). Удосконалював майстерність у Парижі у Ж.-К. Шаплена та у Німеччині у А. Шарффа (1888–93). У 1893–1935 — медальєр (від 1926 — головний) Петербургського (пізніше — Ленінградського) монетного двору. Один з авторів 1-го Державного герба РРФСР. Його роботи експонувалися на міжнародних технічних і художніх виставках у Парижі, Льєжі, Лондоні, Мюнхені, Римі, Венеції, Туріні, Генті. Учасник Всеросійського з'їзду художників (С.-Петербург, 1912). Еволюція творчості В. — від апології класичної медальєрної композиції до новаторських мистецьких спроб у впровадженні стилю соцреалізму і визначення характеру радянської символіки в [медальєрному мистецтві](#). Роботи зберігаються у мистецьких музеях С.-Петербурга.

Основні твори

медалі – «Геркулес, який вбиває триглаву гідру», до 200-річчя заснування С.-Петербурга (1903); ескізи і

штемплі: аверс золотих і срібних заг.-держ. портрет. монет мас. випуску 1895–1915, аверс мемор. рубля «В пам'ять 300-річчя дому Романових» (1913); галерея медальєр. портретів діячів науки та мистецтва; низка медалей, присвяч. ювілеям держ. закладів, наук. т-в, істор. подіям, зокрема 200-річчю Полтав. битви (1909), 100-річчю Морського мін-ва (1910) і мін-ва фінансів (1912); лицева сторона сріб. монет зразка 1921–23, перші золоті монети Рад. Росії – червонці 1923 і 1925; серія ювіл. і мемор. медалей (1920–35); бронз. медалі, присвяч. 3-й річниці революції (1920), ювілеям академік І. Павлова (1924), О. Карпинського (1926); медалі, присвяч. 8-му з'їзду Рад РРФСР (1920) і 3-му міжнар. конгресу з іран. мистецтва й археології (1935); срібна плакета, присвяч. 150-літтю Ленінгр. гірн. інституту (1926) і бронз. медаль, присвяч. 15-му міжнар. фізіол. конгресу (1935); ордени – Червоної Зірки (1924) та Леніна (1930).

Рекомендована література

1. Оленица І. В. В стенах монетного двора // Ленінгр. панорама. 1985. № 2;
2. Смирнов М. І. Со знаком СПб: Очерки истории С.-Петербург. монет. двора. 1724–1994. Тольятти, 1994.
[І. В. Пасько](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Васютинський Антон Федорович / І. В. Пасько // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32463>

2001–2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).