



ВЕЙСЕНБЕРГ Йосип Юхимович (1893 — 03. 05. 1942, м. Омськ, РФ) — диригент, педагог. Закін. Петрогр. консерваторію (нині С.-Петербург, 1918; кл. О. Житомирського). Відтоді працював у Харкові. 1920–41 — диригент Харків. опер. театру, водночас викл. Харків. муз.-драм. інституту (згодом консерваторія). Постановник опери «Вибух» Б. Яновського (1927, 1-е виконання), балету «Футболіст» В. Оранського (1930). Диригував вистави: «Лебедине озеро» П. Чайковського, «Корсар» А. Адана, «Дон Кіхот» Л. Мінкуса, «Червоний мак» Р. Глієра, «Ференджі» Б. Яновського, «У сонячному промінні» С. Василенка, «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського, «Наталка Полтавка» М. Лисенка.
О. І. Чепалов

Бібліографічний опис:

Вейсенберг Йосип Юхимович / О. І. Чепалов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32646>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).