



ВÉКЛЕНКО Олег Анатолійович (17. 08. 1950, смт Буря Амур. обл., РФ) — графік і дизайнер. Заслужений діяч мистецтв УРСР (1986). Дійсний член НАМУ (2017). Член НСХУ (1983). Закін. Харків. худож.-пром. інститут (1972; викл. *О. Мартинець, В. Ненадо*), де відтоді працює: викл., від 1993 — професор кафедри пром. графіки, від 2000 — завідувач кафедри графіч. дизайну. Учасник міжнар. мистецьких виставок від 1993. Персон. — у Харкові (1998, 2000). Засн. та організатор міжнар. виставок трієнале плаката «4 блок» (1991, 1994, 1997, 2000, 2003). Осн. роботи — у галузях плаката, книжк. та станк. графіки; зберігаються у Харків. ХМ, Музеї плаката

(м. Лахті, Фінляндія). У галузі реклам. графіки на основі комп'ютер. технологій та сучас. дизайну створив влас. стиль, для якого характерні лаконічність і простота.

Основні твори

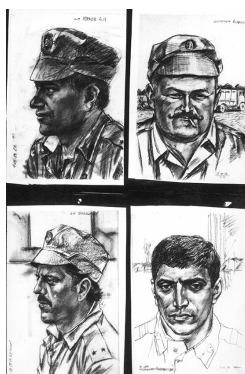
плакати – «Гонка озброєнь – загроза миру» (1982), «...І землю, і пісню свої – захистим!» (1985), «Завтра буде пізно! Допоможіть дітям Чорнобиля сьогодні» (1992), «26. 04. 86. Поможі!» (1993); живопис – «Чайки у скелях», «Ольвія», «Луки на заході сонця» (усі – 1990), «Сріблясті сутінки. Карелія» (1992); театр. афіші до опер «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемовського, «Кармен» Ж. Бізе (обидві – 1982); оформлення кн. – «Синам у дорогу» М. Чорного (Х., 1979), зб. оповідань «Орлята» (Х., 1987), «Хуже радиации» С. Мирного (Х., 2001); серія портретів ліквідаторів наслідків аварії на ЧАЕС (1986-89); графічні серії – «Ласпі», «Сухі квіти» (обидві – 1990), «Вода і камінь» (1991), «Пейзажі Карелії» (1992-96), «Похмурий день. Озеро Онега» (1994), «Ісихея», «Небесна феєрія» (обидва – 1996), «Знаки» (2000).

Рекомендована література

1. Савицкая Л. Л. Триеннале «4 блок». Нужен ли Украине экологический плакат // *Artline*. 1997. № 10-11;
2. Її ж. Харьков. «4 блок». Третье международное триеннале графики и плаката // *Terra incognita*. 1998. № 9.

В. Д. Путятін

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Векленко Олег Анатолійович / В. Д. Путятін // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32652>. – Останнє поновлення : 2017.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).