



№ 1.

1903.

«ВЪ МІРЪ ИСКУССТВЪ» — літературно-мистецький журнал. Виходив 1907–10 у Києві (1907–08 — двічі на місяць, від 1909 — щомісяця). Вміщував публікації та істор. огляди з питань літ-ри, музики, живопи-су, драм. і муз. театрів; вірші О. Блока, К. Бальмонта; статті про творчість письменників (О. Толстого, І. Тургенєва, М. Гоголя, Г. Ібсена, П. Верлена), композиторів (М. Лисенка, М. Римського-Корсакова, М. Мусоргського, Ф. Шопена), художників (К. Костанді, М. Мурашка, М. Реріха); рец. на постановки київ. театрів: М. Садовського, «Соловцов» (зокрема на вистави К. Марджанішвілі), Міського театру; публікації про гастролі в Києві В. Комісаржевської, А. Дункан, акторів Моск. Малого театру; хроніку театр. і муз. життя Одеси, Житомира, Полтави; бібліографію літ. творів; репродукції полотен укр. і рос. художників.

М. Г. Лабінський

Бібліографічний опис:

Въ міръ искусствъ / М. Г. Лабінський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32790>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).