



ВАКУЛЕНКО Володимир Степанович (14. 08. 1969, м. Знам'янка Кіровоград. обл.) — живописець. Чоловік [Ю. Майстренко-Вакуленко](#). Лауреат конкурсу «Одеса-арт» (2002). Член НСХУ (2000). Закін. Укр. АМ (1995; викл. [М. Компанець](#), [А. Чебикін](#)). Відтоді — викладач Київ. дит. АМ. Працює у галузях станк. графіки і живопису. Учасник худож. виставок від 1988. Персон. — у Києві (1993-94, 2004), Відні та Празі (обидві — 1995). Поштовх для створення робіт В. — спроби переосмислити гуманіст. поняття, трансформувати канонічні сюжети. Художник досягає макс. лаконізму, використовуючи кольор. плями та лінії, поєднуючи абстрактні та умовно

фігуративні зображення. У роботах В. лінії, взаємодіючи або конфліктує одна з одною та з кольор. плямами, створюють дивовижні за насиченістю та внутр. динамікою образи. В. використовує специфічну фактуру наждач. паперу у сполученні з пастеллю, темперою, покритими гарячим воском. Використовуючи кераміку, скло, плавлену смальту, створює колажі, що сприймаються як декор. живопис.

Основні твори

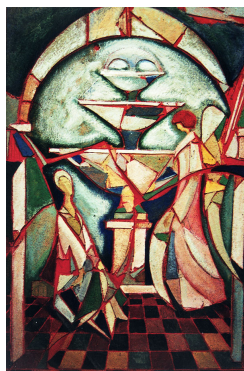
«Старий» (1993), поліптих «Чотири кінці світу», «Тет-а-тет», «Світло народжує квітку», «Уквітчана» (усі – 1995), «Ті, хто подорожують» (1996), «Вхід у Єрусалим» (1997), «Епоха Ренесансу» (1999), «Благовіщення», «Натюрморт із глеком» (обидва – 2000), «Діалог» (2001), «Абстракція духу», «Пейзаж із ангелами» (обидва – 2002), «Червона пляма» (2003), «Металева абстракція» (2004).

Рекомендована література

1. Карлюк А. Еволюция движения // Финанс. Украина. 1994, 24 авг.;
2. Її ж. Непосредственное ощущение сопричастности // City. 1995, 4 июля;
3. Рябініна І. Граючий тренер Володимир Вакуленко // Київ. 2000. № 3-4.

[А. О. Карлюк](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Вакуленко Володимир Степанович / А. О. Карлюк // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-32931>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).