



ВАСЕЦЬКИЙ Григорій Степанович (28. 11. 1928, с. Новоіванівка Хо-рол. р-ну, нині Полтав. обл.) — живописець. Народний художник УРСР (1979). Член-кореспондент АМУ (2001). Член НСХУ (1960). Закін. Київський художній інститут (1955; майстерня *О. Шовкуненка*). Учасник мистецьких виставок від 1956. Працює у галузі темат. картини на істор. теми, портрета, пейзажу. Полотна В. позначені драматизмом,

динам. композиц. вирішенням, колір. насиченістю; за колоритом пейзажі життєствердні. Роботи зберігаються в НХМ, Сум. і Черніг. ХМ.

Основні твори

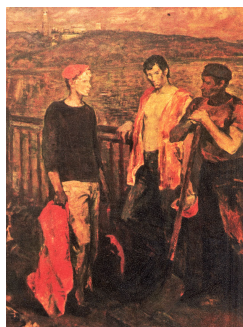
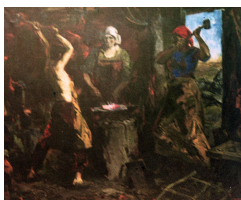
«Пирогов у Севастополі» (1955), «Підмосков'я», «Увечері», «До мирної праці» (усі – 1960), «Гість» (1964), «Тривожна молодість» (1965), «Сірий день», «Квітень» (обидва – 1969), «Обпалене дитинство» (1971), «Венеція» (1972), «Гурзуф» (1974), «Йшла війна» (1975), «Коли батьки на фронті» (1977), «Рік 1918», «Ремонтники» (обидва – 1978), «На Єнісеї» (1981), «О. Пушкін у Києві» (1982), «Солдатки», «Такі були часи» (обидва – 1985), «Солдатські вдови» (1987), «Діти війни» (1990), «Київ у листопаді 1943 року», «Гайдамаки» (1991), «Втікачі з полону» (1992), «Літо» (2000), «До Запорозької Січі» (2002); портрети – Т. Шевченка (1961), дружини (1974), дочки (1982), засл. будівельника України А. Кармінського (2004).

Рекомендована література

1. Зубкова В. Васецький Григорій // Олексій Шовкуненко та його учні. К., 1994.

І. М. Блюміна

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Васецький Григорій Степанович / І. М. Блюміна // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33245>. — Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).