

**ВЕРЕС Олена Іванівна** (29. 04. 1962, с. Обуховичі Іванків. р-ну Київ. обл. — 10. 07. 2009) — художниця перебірного ткацтва. Дочка [Ганни](#), сестра [Валентини Вересів](#), онука *М. Пособчук*. Член НСХУ (1989). Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1987). Відтоді — на творчій роботі. Учасниця респ. худож. виставок від 1974. Персон. — у Києві (1974, 1994). Роботи зберігаються у Канів. музеї нар. та декор. мистецтва, Шевченків. нац. заповіднику в м. Канів Черкас. обл., Нац. музеї Т. Шевченка, Нац. музеї історії України, Істор.-краєзнав. музеї м. Іванків, Музеї ткацтва (с. Обуховичі), Запоріж. ХМ.

#### Основні твори

цикли – «Сонечко» (1976), «Червона калина» (1994); декор. рушники – «Вишневі візерунки» (1979), «Забілили сніги», «Мамина пісня» (обидва – 1992), «Поліські наспіви», «Білим цвітом зацвіла червона калина», «Ритми весняної ниви» (усі – 1994).

#### Рекомендована література

1. Художні тканини родини Вересів у зібранні Запорізького художнього музею: Каталог. З., 2002.

[Н. О. Саєнко](#)

#### Фотоілюстрації



#### Бібліографічний опис:

Верес Олена Іванівна / Н. О. Саєнко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33539>. – Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).