



ВЕРЕЩАГІН Борис Романович (11. 05. 1950, Київ) — музикознавець. Син [Романа](#), брат [Алли](#) і [Ярослава](#)

[Верещагіних](#). Заслужений діяч мистецтв України (2004). Закін. Київську консерваторію (1974; кл. А. Котляревського). 1973–78 — ред., 1987–99 — гол. ред., дир. видавництва «Музична Україна» (Київ). 1978–87 — на комсомол. роботі. 1999–2005 — заступник ген. дир. з творчих питань Нац. палацу «Україна» (Київ). Від 2005 — нач. відділу Нац. хореогр. спілки України (Київ). Упорядник зб. для фортепіано, вокал.-хор. творів укр. композиторів, пісень. Автор низки статей з питань історії укр. музики, муз.-естет. виховання; а також творів для фортепіано, п'єс для кларнета, флейти, бандури, хорів, романсів, обробок укр. нар. пісень для голосу з фортепіано, п'єс для дітей. Брав участь у підготовці та виданні творів М. Березовського, А. Веделя, Д. Бортнянського, М. Лисенка, Ф. Колесси, М. Леонтовича, С. Воробкевича та ін.; фольклор. серії «Золоті ключі» (зб. пісень Львівщини, Івано-Франківщини, Тернопільщини, Сумщини, Буковини). [В. С. Завадський](#)

Бібліографічний опис:

Верещагін Борис Романович / В. С. Завадський // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33558>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).