



ВЕРЕЩАГІНА Елеонора Федорівна (07. 05. 1938, Київ — 04. 08. 1994, там само) — актриса. Дочка [Ф. Верещагіна](#), дружина [О. Горбенка](#). Заслужений артист УРСР (1974). Закін. Київ. інститут театр. мистецтва

(1959; викл. *П. Сергієнко, К. Степанков*). Працювала у Вінн. ім. М. Садовського (1959–60), Дніпроп. ім. Т. Шевченка (1960–63, 1978– 84), Житомир. (1964–68), Херсон. ім. М. Куліша (1970–77) укр. муз.-драм. театрах, Одес. ім. А. Іванова (1963–64), Київ. ім. Лесі Українки (1968–70) рос. драм. театрах, Київ. ТЮГу на Липках (1984– 94). В. — драм. актриса широкого обдарування, вміла точно відтворити сценіч. образ кожної героїні, мала чудові вокал. здібності.

Основні ролі

Ярина («Дума про любов» М. Стельмаха), Лариса («Безприданниця» О. Островського), Аза («Циганка Аза» М. Старицького), Тетяна («У неділю рано зілля копала» за О. Кобилянською), Мавка, Неріса («Лісова пісня», «Оргія» Лесі Українки), Харитина, Ярина, Христя («Повія» за Панасом Мирним), Леді Гамільтон («Прапор адмірала» О. Штейна), Сандра Фінчлі («Американська трагедія» за Т. Драйзером), Мона («Безіменна зірка» М. Себастьяну).

[В. С. Гирич](#)

Бібліографічний опис:

Верещагіна Елеонора Федорівна / В. С. Гирич // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33568>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).