



ВИГ'ЖИВАЇЛЬСЬКИЙ Фелікс (Wygrzywalski Feliks; 1875, м. Перемишль, нині Польща — 04. 09. 1944, побл. м. Жешув, Польща) — польський живописець і графік. Навч. у Мюнхен. АМ (1897–99). Працював в Італії (1900–08), від 1908 — у Львові. 1909–14 — гол. художник Львів. міського театру; одночасно викл. Вільної АМ Л. Підгородецького у Львові (1911–14). Творчість В. сформувалася під впливом академізму, символізму, модерну та неокласицизму. Автор портретів, краєвидів, побут., реліг. та міфол. композицій. Серед монум. робіт

у Львові — оздоблення кафе «Штука», панно в залі колиш. Торг.-пром. палати (обидва — 1908, нині адм. будинки), розписи у кафе «Варшава» і Малому театрі (обидва — 1912, не збереглися), панно «Ренесансний Львів» у колиш. кафе «Ренесанс» (1912), «Торгівля» і «Промисловість» в універмазі «Магнус» (1913, не збереглися), стінопис та вітражі в євр. передпоховал. будинку «Бет-Тахара» (1913, зруйновано 1943), розписи в кінотеатрі «Палац» (1925), вітражі у Терноп. кафедрал. соборі (1911). Під впливом стилю модерн виконував також плакати, книжк. ілюстрації, театр. завіси (у театрі «Колізей», 1908), костюми й декорації (оформлення вистави «Життя людини» за Л. Андреєвим, реж. Т. Павликовський, Львів. міський театр, 1909). Роботи зберігаються в Львів. галереї мистецтв та істор. музеї, Сум. ХМ.

Основні твори

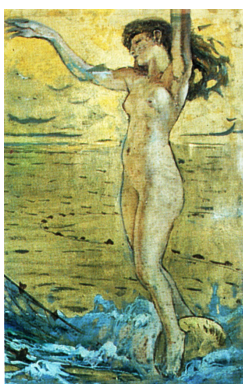
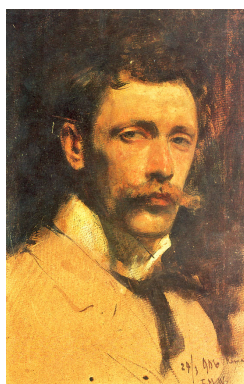
портрети – «Автопортрет», С. Цюхцінського (Львів. істор. музей; обидва – 1908); триптих «Фортуна» (1908, Львів. галерея мистецтв), «Капрі», «Без роботи», триптих «Визволення», диптих «1905 рік» (усі – 1905), «Страйк», «Кронштадтський квартет» (обидва – 1906), «Прометей», «Хліба голодним!» (обидва – 1907), «Леда», «Єва», «Благовіщення», «Площа Ринок у Львові» (усі – 1908), «Рибалки» (1915).

Рекомендована література

1. Бірюльов Ю. Мистецтво львівської сецесії. Л., 2005.

[Ю. О. Бірюльов](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Виг'живальський Фелікс / Ю. О. Бірюльов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-33935>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).