



ВИСОЦЬКИЙ Валерій (справж. — Войцех Валеріан; 04. 06. 1835, м. Радомсько, полб. м. Лодзь, Польща — 12. 10. 1907, Львів) — співак (бас), педагог. Співу навч. у школі при Великому театрі у Варшаві, 1862–63 — у Б. Праті і Дж. Ламперті в Мілані. Дебютував 1861 в італ. опері в Одесі. 1863–68 виступав на сценах опер. театрів Італії (зокрема «Ла Скала» в Мілані), Іспанії, Німеччини, Польщі. Від 1868 вів кл. вокалу у приват. муз. школах Львова. 1870–85 — у власній школі співу. Водночас 1873–79 і 1887–1907 — проф. Львів. консерваторії. Член правління Галиц. муз. товариства. Серед учнів — [М. Вітошинський](#), [А. Дідур](#), [С. Крушельницька](#), [О. Мишуга](#)

та ін.

Основні партії

Дон Базиліо, Мустафа («Севільський цирюльник», «Італійка в Алжирі» Дж. Россіні), Бертран («Роберт-Диявол» Дж. Мейєрбера), Оровезо («Норма» В. Белліні).

Рекомендована література

1. Вайда-Королевич Я. Жизнь и искусство. Воспоминания оперной певицы. Ленинград; Москва, 1965.

[Л. З. Мазепа](#)

Бібліографічний опис:

Висоцький Валерій / Л. З. Мазепа // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34175>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).