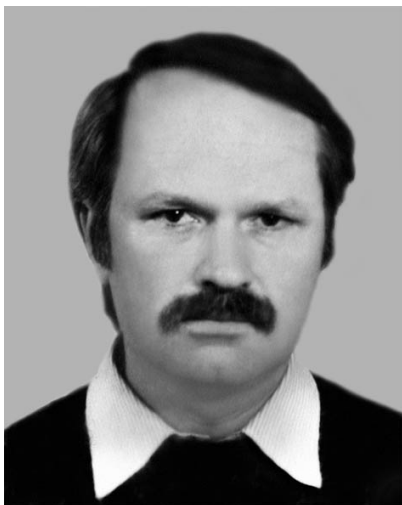




ВИШНЯК Володимир Федорович (13. 03. 1950 с. Тарасівка Києво-Святошин. р-ну Київ. обл.) — графік. Дипломант Міжнар. конкурсу «Леся Українка та родина Косачів в екслібрисі» (Колодяжен. літ.-мемор. музей

Лесі Українки, 2003). Закін. Укр. полігр. інститут у Львові (1991; викл. [Б. Валуєнко](#), [Ф. Глушук](#)). Учасник всеукр., всесоюз. та міжнар. мистецьких виставок від 1986. Персон. — у м. Боярка (Київ. обл., 1999, 2002). Працював у галузі книжк. дизайну у видавництвах «Дніпро», «Урожай» та ін. Оформив книжки: «Година бика» (1991) І. Єфремова, «Наполеон» Є. Тарле, «Твори» Етері Басарі, «Хроніка опору» (зб. мат. по ГКЧП) (усі — Київ, 1992). Виконав бл. 200 екслібрисів у техніках високого друку (зокрема ліногравюри «Не дано Києву забути ні про Батия, ні про Крути», 2002; «Муза», 2004). Роботи В. зберігаються у галереях Великої Британії, Бельгії, Італії, Туреччини, Польщі, Чехії, РФ, Франції, Німеччини, Нідерландів, Японії, Канади, Китаю.

Рекомендована література

1. Нестеренко П., Силюк А. Леся Українка та родина Косачів в екслібрисі: Каталог виставки. Колодяжне, 2003.

[П. В. Нестеренко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Вишняк Володимир Федорович / П. В. Нестеренко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34332>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).