



ВІГЕРІНА Ада Петрівна (03. 11. 1930, м. Макіївка, нині Донец. обл. — 27. 04. 2005, Київ) — художниця декоративно-ужиткового мистецтва. Член НСХУ (1970).

Фотоілюстрації



Закін. Львів. інститут прикладного та декоративного мистецтва (1955; викл. М. Бавструк, А. Бельтюков, [В.-Ю. Манастирський](#)). Працювала художником на гол. підприємстві ВО «Укртекстильгалантерея» (1965–85). Осн. роботи — у галузі декор. мистецтва, зокрема вибійки та розпису тканин. Учасниця респ., всесоюз. (1968), міжнародних художніх виставок від 1966. Твор. доробок В. складають створені нею малюнки для шалей та хусток, які вирізняються завершеністю композиц. рішень, витонченістю малюнка, познач. впливом укр. нар. мистецтва. Авторка темат. декор. вітражів для архіт. споруд громад. призначення.

Основні твори

«Мальва» (1963), «Квіткова» (1964), «Квітник», «Земля квітуча», «Червоні квіти», «Плахта» (усі – 1968); хустки – «Конгресова» (1962), «Гуцулка» (1964), «Піони» (1963), «Берізка», «Вінок» (обидві – 1969), «Деснянка» (1970), «Лісова пісня» (1973), «Барвінок» (1975).

[В. М. Прядко](#)

Бібліографічний опис:

Вігеріна Ада Петрівна / В. М. Прядко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34363>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).