



ВІКЕН Олександр Володимирович (04. 04. 1947, Берлін) — режисер анімаційних фільмів. Заслужений діяч мистецтв України (2010). Член НСКіну (1985). Закін. Київ. інститут культури (1981). Працював художником-аніматором Твор. об'єдн. худож. мультиплікації «Київнаукфільму», від 1980 — режисер. Створив анімац. фільми: «Сезон полювання» (1980), «Послуга» (1982), «Як Петрик П'яточкін слоників рахував» (1984), «Відчайдушний кіт Васька» (1985), «Людина з дитячим

акцентом» (1987; приз «Золотий сестерцій» Міжнар. кінофестивалю анімац. фільмів, Варна, 1989; приз 1-го фестивалю анімац. фільмів «Крок», Київ, 1989), «Смерть чиновника» (1988), «Останній бій» (1989), «Богданчик і барабан» (1992, автор сценарію). На студії «Борисфен» — «Команда DIG» (фільм 1, 1993, співавт. сценарію; фільм 2, 1995, автор сценарію), «Бридке каченя» (1996), «Віслюкова шкура», «Кози пана Сегена» (обидва — 1997), «Різдво» (2000).

О. Б. Шупик

Бібліографічний опис:

Вікен Олександр Володимирович / О. Б. Шупик // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34499>. — Останнє поновлення : 2016.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).