

ВІНОВІЙ Костянтин Іванович (17. 11. 1977, м. Дебальцеве Донец. обл.) — артист балету. Дипломант Міжнар. конкурсів балету ім. С. Лифаря (Київ, 2002, 2004). Закін. Київ. хореогр. училище (1996; викл. [В. Денисенко](#)). Від 1996 — соліст балету Київ. муніцип. театру опери і балету для дітей та юнацтва. Танець позначений віртуозною технікою, надзвичайною легкістю, благородною академ. манерою виконання. Гастролював у багатьох країнах світу.

Основні партії

Зигфрід, Лускунчик («Лебедине озеро», «Лускунчик» П. Чайковського), Альберт («Жізель» А. Адана), Арлекін («Арлекінада» Р. Дріго), Ромео, Меркуціо, Принц («Ромео

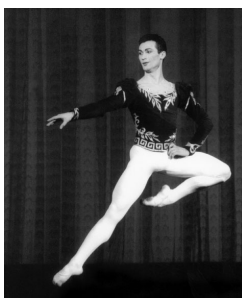
і Джульєтта», «Попелюшка» С. Прокоф'єва), Ластівка («Дюймовочка» Ю. Русінова), Ватажок лебедів («Гидке качення» О. Петрової, І. Цислюкевич, А. Микити), Петрик («Петрик і Вовк» на музику С. Прокоф'єва), Син («Візок тата Жюньє» на музику Р. Штрауса), Паоло («Франческа да Ріміні» на музику П. Чайковського).

Рекомендована література

1. Чубасова І. Романтично-піднесеною мовою // Театр.-концерт. Київ. 2002. № 8;
2. Загурська Е. В обіймах класичного танцю // Там само. № 9–10.

[І. В. Цебенко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Вінової Костянтин Іванович / І. В. Цебенко // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-34667>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).