



ВІЦЬКО Іван Михайлович (16. 06. 1930, с. Крутий Берег Полтав. р-ну, нині Полтав. обл. — 17. 02. 2011, Полтава, похований у рідному селі) — художник порцеляни, кераміст. Народний художник України (1996). Премія ім. К. Білокур (2004). Член НСХУ (1961). Державні нагороди. Велика срібна (1962) і бронз. (1983) медалі ВДНГ. Закін. Львів. інститут декор. та приклад. мистецтва (1959; викл. [В.-Ю. Манастирський](#), *І. Севера*, *І. Скобало*). Працював технологом з декор. оформлення керам. виробів, у худож. лаб. на Баранів. (1951–53, 1959–64), гол. художником на Полтав (1964–84) порцелян. заводах; викл. у Миргород. керам. технікумі (1984–85, 1997–98), Полтав. пед. університеті (1999–2005); у Полтав. тех. університеті (від 2005). Учасник міжнар. мистецьких виставок від 1958. Персон. — у Києві (1961), Полтаві (1984, 1995, 2000), Миргороді (1998). Творчість характеризується сучас. трактуванням

нац. традицій. Серед робіт — посуд побут. і громад. призначення, темат. вази і тарелі, скульптура, композиції для інтер'єрів. У розписах переважають рослинні мотиви, «дерево життя». Роботи зберігаються в МУНДМ, Дніпроп., Сум. і Харків. ХМ, у музеях Полтави, Канів. музеї укр. нар. мистецтва, Музеї Баранів. порцелян. заводу.

Основні твори

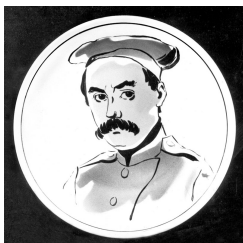
чайні сервізи – «Червона квітка» (1958), «Плахта» (1960), «Ювілейний» (1972), «Парадний» (1973), «Золотистий» (1976), «Жнива», «Полтавський» (обидва – 1981); темат. вази – «Гуцули» (1962), «Жовтень» (1967), «Галя» (1976), «Кочубеївські дуби» (1977), з орнам. трипіл. мотивами (1998); набори – для галушок «Традиційний» (1972), «Гуцульська сім'я» (1975), чайників «Софія Київська» (1981), «Солдатський», «Полтавський» (обидва – 1985); декор. тарелі – «Т. Шевченко-солдат» (1963), «Птаха» (1969), «Синя птаха» (1977), «Дельфіни» (1979), присвяч. І. Котляревському (1993); декор. скульптури – «Лтава» (1974), «Дівчина з куманцем», «Енейці» (обидві – 1976); композиції – «Трипілля», «Каплички» (обидві – 2000).

Рекомендована література

1. Заслужений художник Української РСР Іван Михайлович Віцько: Каталог виставки творів. П., 1983;
2. Ханко В. Порцеляна Івана Віцька // Артанія: Альм. К., 1996. Кн. 2;
3. Його ж. Дух української порцеляни Івана Віцька // ОМ. 2000. № 1–2.

[В. М. Ханко](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Віцько Іван Михайлович / В. М. Ханко // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35043>. – Останнє поновлення : 2025.

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).