

ВЛАСОВ Володимир Григорович (05. 02. 1927, Одеса — 15. 07. 1999, там само) — живописець. Батько [О. Власова](#). Член НСХУ. Заслужений художник УРСР (1971). Закін. Одес. художнє училище (1947; викл. *Л. Мучник, М. Шелюто*), Моск. худож. інститут (1953; майстерня Д. Мочальського). Від 1953 — учасник респ., всесоюз., міжнар. мистецьких виставок. Персон. — в Одесі (1963, 1989, 1997), Києві (1963, 1989), Кишиневі (1963). Творчість підпорядковано гармоній. колір. гамі з витонч. колорист. переходами. Роботи зберігаються в ХНМ, Одес. ХМ.

Основні твори

«Майбутні офіцери» (1953), «Одинока гармонь» (1957), «До трудового життя» (1958), «Підводники»

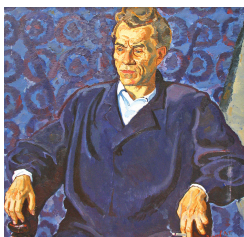
(1960), «Сіяч» (1963-67), «Прикордонники» (1965), «Стара козака церква», «Дари моря» (обидва - 1968), «Човни» (1969), «Архітектор В. Голод» (1970), «Літо», «Житомирщина. Тетерів» (обидва - 1974), «Житомирські далі» (1976), «Син» (1978), «У морі» (1984), «Безсмертя» (1987), «До нових берегів» (1989), «Місто поблизу моря» (1990), «Я. Галкер» (1999).

Рекомендована література

1. Володимир Власов: Альбом. К., 1981;
2. Одеський художній музей. 100 років: Каталог виставки. О., 1999.

[Т. В. Басанець](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Власов Володимир Григорович / Т. В. Басанець // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.]; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2005. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35134>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).