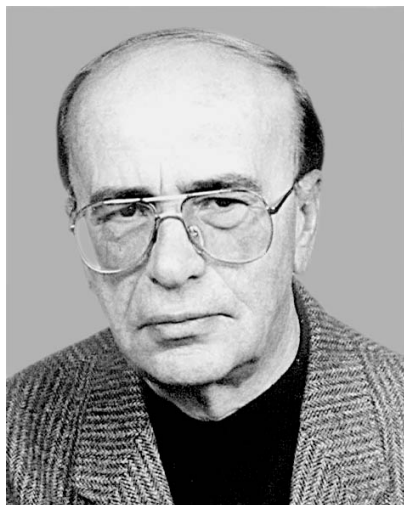




БОБАК Мілан (28. 09. 1944, с. Пихні Гумен. округу, Сх. Словаччина) — український поет, перекладач і громадський діяч у Словаччині. Навч. у Київ. університеті (1968–69), закін. філос. факультет Університету П. Шафарика у Пряшеві (1971). Працював

ред. г. «Нове життя»; від 1972 — гол. ред. дит. ж. «Веселка». Заст. голови Спільноти русинів-українців Сх. Словаччини. Дебютував циклом поезій у колект. зб. «Пригорщі весни» (1966). У них іще відчувуються учнівство, риторика, формал. кострубатість. Зб. «Живоцвіт» (1972) і «Кольорові дні» (1979, обидві — Пряшів) насичені спогадами про дитинство, батьків, рідне село й перше кохання. Автор збірника спогадів про пряшів. поета й перекладача *І. Марийського*: «Фрагменти» (Пряшів, 2000). Б. перекладає чес. і словац. поезію.

Основні твори

Судний час. Пряшів, 1996; Очищення словом. Пряшів, 2001.

Рекомендована література

1. Роман М. Літературні портрети українських письменників Чехословаччини. Пряшів, 1989.

М. Я. Неврлий

Бібліографічний опис:

Бобак Мілан / М. Я. Неврлий // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2004. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-35577>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).